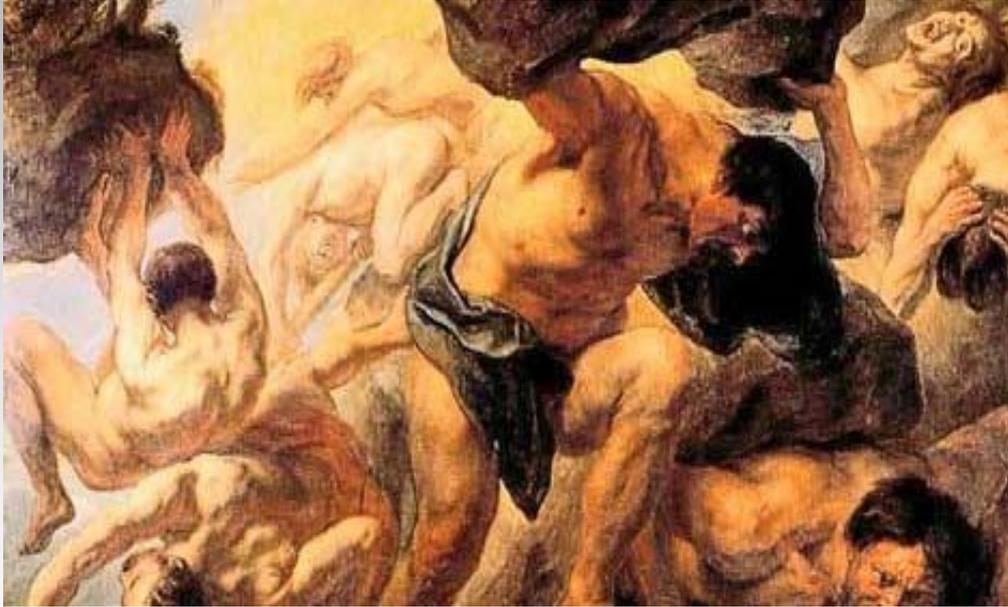


# TALLER DE HISTORIA DEL ARTE

## MÓDULO II – II TRIMESTRE

### DIOSES, MITOS Y LEYENDAS



A lo largo de los siglos, el ser humano ha tenido deseos primarios, a veces muy complicados de satisfacer. Para apagar esa sed vital se crearon los mitos: relatos e historias, a veces inventados o inspirados en textos precedentes, con el fin de guiarnos por el camino recto. Y en un mundo caracterizado por la escasa alfabetización a nivel general, se hicieron indispensables las imágenes. De esta manera nace la *iconografía*, disciplina apartada de la Historia del Arte, pero encargada del estudio, análisis y comentario de cualquier figuración, humana o animal, representada en cualquier soporte. Pero con el paso del tiempo y la descontextualización de las obras expuestas en museos, **¿Cuántas veces nos hemos colocado delante de un cuadro y nos hemos visto incapaces de resolver el acertijo que supone la imagen que tenemos frente a nosotros?** Dentro del mundo mitológico, son muchos los mitos, deidades, héroes y hombres que han sido protagonistas de la Historia del Arte. Supone, a día de hoy, un verdadero reto no sólo conocer el tema tratado sino el significado, real o alegórico que cada autor quiso transmitir en su tiempo.

El programa consta de 8 sesiones de 1h 30 minutos.

Impartido por profesores de Aularte.

**Inicio : martes 12 de febrero de 18:30 a 20:00 h.**

Lugar: Escuela de adultos –Primera planta

Coordinación: Marissa Cárdenas

**Información e Inscripción: Casa de la Cultura de Ajalvir.**

Precio: 50€.



Ayuntamiento de la Villa de Ajalvir  
Concejalía de Educación y Cultura  
Escuela de adultos de Ajalvir

